

	<b>NOME:</b>	
	<b>DATA:</b>	<b>ATIVIDADE ONLINE 2 – 30/03</b>
	<b>TURMA:</b>	<b>TURNO:</b>
	<b>PROFESSORA: MICAEL MORAES</b>	<b>NOTA:</b>
	<b>DISCIPLINA: LITERATURA</b>	

Querido (a) aluno (a),

1. Você poderá realizar a impressão deste material e resolvê-lo de forma manuscrita.
2. Caso não seja possível a impressão, faça a resolução das atividades no seu caderno.
3. Assim que terminar de respondê-lo, você deverá fotografar ou scanear e enviá-lo por e-mail.
4. Caso faça a opção pela resolução digital, salve o mesmo, para que, após o término, possa encaminhar para a correção.
5. Leia o trabalho com atenção e apresente as **respostas de forma organizada e completa**. Respostas incompletas ou que não foram introduzidas devidamente serão penalizadas com a perda de pontos, bem como os erros de ortografia.
6. **Verifique** se todas as questões foram respondidas.
7. Relembrando o meu e-mail: [micaeleborgesmoraes@ymail.com](mailto:micaeleborgesmoraes@ymail.com).
8. O trabalho deverá ser enviado até o dia **06/04**.
9. **AO ENVIAR O EMAIL, COLOQUE NO ASSUNTO SEU NOME COMPLETO E TURMA.**

Qualquer dúvida, estou à disposição! Abraços!

“...Não está certo que nos enganem com as coisas que achamos importantes.”  
*É proibido ler Lewis Carroll*- Diego Arboleda

**QUESTÃO 01** – No início do livro, *É proibido ler Lewis Carroll*, o narrador apresenta algumas notícias importantes acerca do ano de 1932, tais como: a celebração dos jogos olímpicos e a primeira tentativa de Adolf Hitler de tomar o poder na Alemanha. Outra notícia que aparece na narrativa fala sobre a visita que Alice Liddell iria fazer à Nova York. Todas essas notícias são de fato verdadeiras, ocorreram na nossa realidade, ou ainda que não tivessem ocorrido, elas poderiam acontecer na nossa realidade. Sendo assim, esses fatos são chamados de verossimilhança interna ou verossimilhança externa?

**QUESTÃO 02** – O romance *É proibido ler Lewis Carroll* é considerado uma literatura fantástica, possui elementos absurdos, situações inusitadas. Marque a alternativa que apresenta um detalhe estranho da narrativa, ou seja, que **NÃO** têm verossimilhança externa.

- a. ( ) Aconteceu na Universidade de Columbia, em Nova York, em 4 de maio de 1932.
- b. ( ) O Comitê de Excelência propôs que um vencedor do Prêmio Nobel apresente Alice Liddell.

- c. ( ) De repente, aquela menina se converteu totalmente na *Alice do país das maravilhas*: uma menina gigante dentro de uma casa.
- d. ( ) O pequeno texto informava que um general chinês, o general Ho Chien, governador da província de Hunan, tinha proibido um livro.

**QUESTÃO 03** – Os elementos fantásticos de *É proibido ler Lewis Carroll* podem ser interpretados de modos diferentes. Às vezes, eles têm apenas a intenção de provocar o riso do leitor; outras vezes, possuem um significado simbólico, para nos fazer refletir sobre algo ou para ressaltar o absurdo de algum comportamento humano. Cite uma personagem do livro que se encaixa em uma dessas descrições.

**QUESTÃO 04** – Leia o fragmento retirado do livro.

“ – Alice está de castigo – disse a senhora Welrush.  
 – É injusto! – protestou Alice  
 – Não é injusto – a mãe de Alice apontou para o canto do quarto. – Alice destruiu a casa de bonecas. Arrancou um dos andares.  
 [...]
 – O que você acha, *mademoiselle* Chignon? O que se faz quando se depara com algo assim?  
 Eugénie ficou um segundo em dúvida.  
 – Bem, primeiro acho que se deve perguntar para a menina o que aconteceu. Por que você fez isso, Alice?  
 Alice se surpreendeu positivamente. Ela não estava acostumada a que perguntassem suas razões para fazer ou não fazer alguma coisa.  
 No entanto, a senhora Welrush não permitiu que a contrariassem:  
 – Ela fez isso por pura raiva. Porque proibimos os livros de Lewis Carroll.”

Diante do trecho apresentado, nota-se que

- a. ( ) a mãe de Alice sempre procura entender a menina, ela sempre apoiou o gosto da criança por leituras fantásticas.
- b. ( ) os pais de Alice gostam muito de casas de bonecas e ficam extremamente chateados com a péssima educação que a filha demonstra arrancando um dos andares da casinha.
- c. ( ) a preceptora fica encantada pela casa de bonecas e esquece de auxiliar a mãe na correção da menina.
- d. ( ) a família de Alice não respeita a diversidade da menina e tenta impor regras e proibições sem procurar entender as razões da criança.

**QUESTÃO 05** – De acordo como o livro, a não conversação é

- a. ( ) um momento de silêncio relaxante e agradável.
- b. ( ) quando ninguém diz o que quer dizer.
- c. ( ) um tipo de conversa em francês.
- d. ( ) uma brincadeira divertida utilizada pela família Welrush.

**QUESTÃO 06** – Leia o trecho, retirado da narrativa *É proibido ler* Lewis Carroll.

“ – Você vê? – repetiu a senhora Liddell, com suavidade. – Vê o coelho?”

Qual é o discurso utilizado nesse trecho?

- a. ( ) Indireto livre.
- b. ( ) Direto.
- c. ( ) Indireto.
- d. ( ) Direto livre.

*Boas recordações!*