



NOME:

DATA:

TRABALHO ONLINE II – 30/03

TURMA:

DISCIPLINA: REDAÇÃO

PROFESSOR (A): Lílian de Melo

NOTA:

ASSINATURA DOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS:

Querido (a) aluno (a),

Você poderá realizar a impressão deste material e resolvê-lo de forma manuscrita. Assim que terminar de respondê-lo, você deverá fotografá-lo e enviá-lo por e-mail.

Caso faça a opção pela resolução digital, salve o mesmo, para que, após o término, possa encaminhar para a correção.

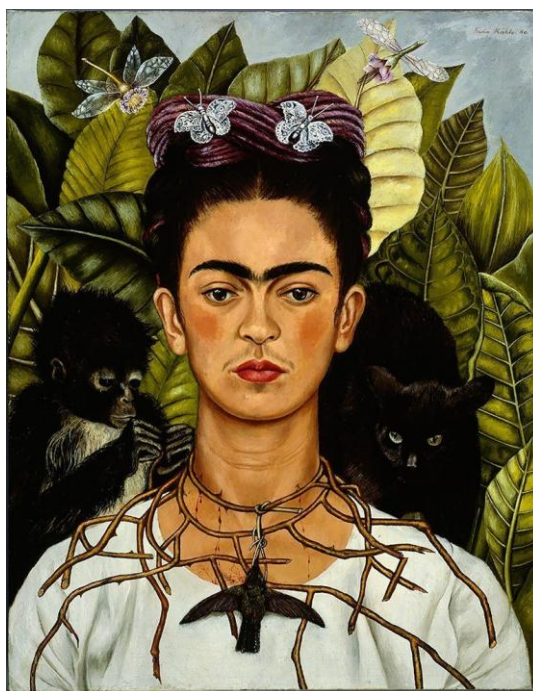
O meu e-mail é: lilian.redacao2020@gmail.com

Qualquer dúvida, estou à disposição!

Abraços!

Lílian

1) No capítulo 6 da apostila estudamos um pouquinho sobre a vida e a obra da grande pintora mexicana Frida Kahlo. Baseando-se no que estudamos, interprete o significado do colar de espinhos na obra **Autorretrato com colar de espinhos e beija-flor**.



2) Leia a poesia, abaixo, do livro Cantigas de adolescer de Elias José.

Tormento

Estas espinhas todas
na testa, no nariz, no queixo,
será que não vão mais sumir?
Será que deixarão crateras
na minha cara?
Meu pai diz que espinha
é problema de má alimentação.
Mesmo assim, me recuso a virar coelho
pra comer cenoura e capim.
O verde é adorável pra se ver,
mas pra comer...
Minha mãe diz que vai me levar
numa dermatologista,
mas nunca arruma tempo pra mim.
Acho que a vó tem razão:
espinha é vontade de casar.

JOSÉ, Elias. Cantigas de adolescer. São Paulo: Atual, 2003. p. 38.

a- No poema, o que constitui um “tormento” para o eu lírico? Qual fase da vida o eu lírico deve estar atravessando?

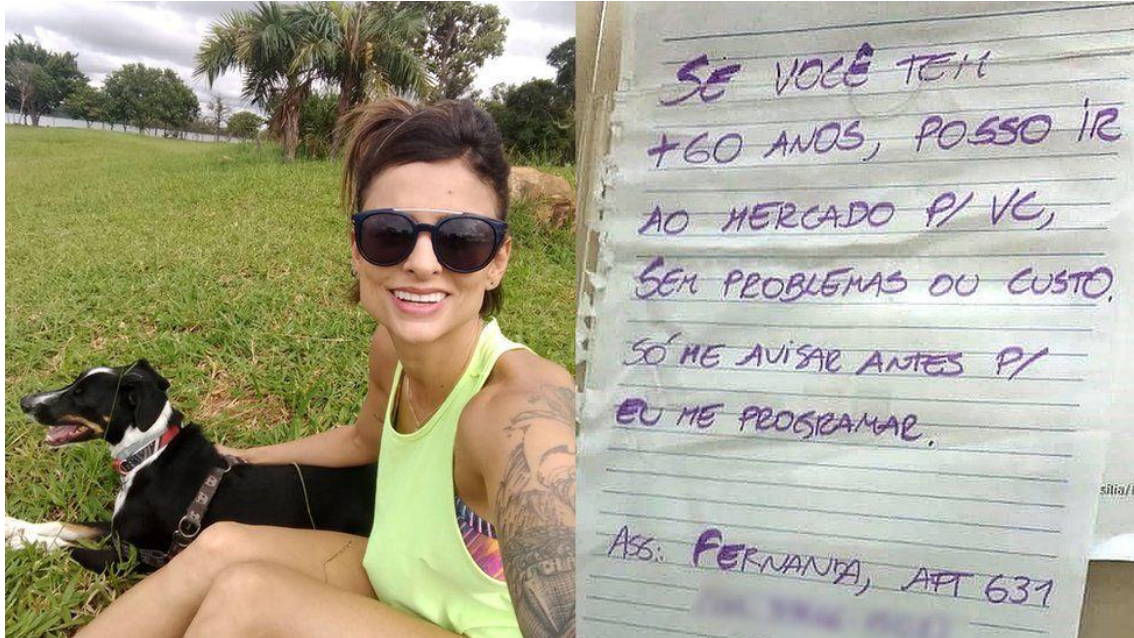
b- Na segunda estrofe, o pai tenta explicar o motivo de tal problema. O que você acha que o pai classifica como má alimentação? Explique.

c- Na linguagem do eu lírico, conotativa ou figurada, o que significa comer capim?

d- Além de lamentar-se das espinhas no rosto, o eu lírico faz outra queixa. Que outro fato o deixa aborrecido?

3) Em meio a pandemia causada pelo novo coronavírus, iniciativas de solidariedade se multiplicam pelo país. O recado nas redes sociais é "ninguém segura mais a mão de ninguém". Mas, de longe, muita gente ainda se ajuda. Pesquise sobre a solidariedade nestes tempos de pandemia e escreva uma **poesia** sobre a importância da solidariedade para vencermos essa “guerra”.

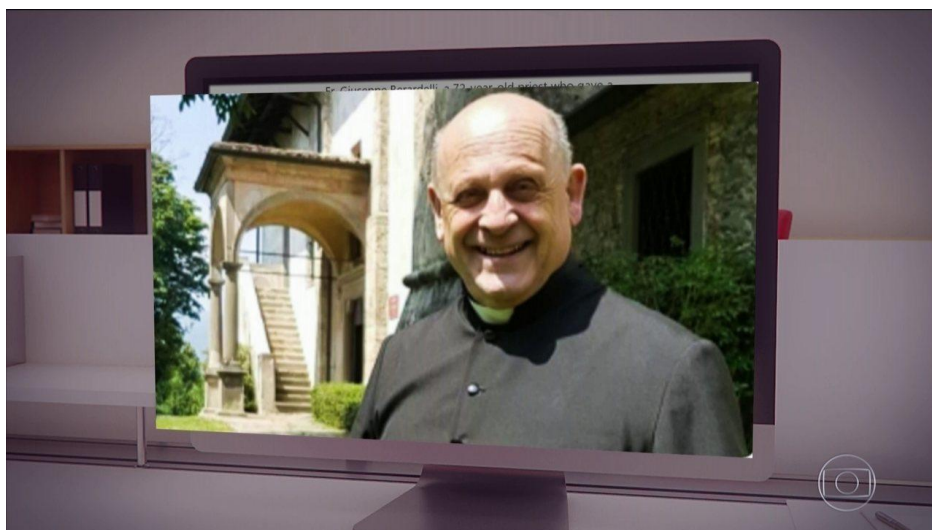
Texto I



Texto II

Morre padre italiano que cedeu respirador a paciente mais jovem

Giuseppe Berardelli, de 72 anos, morreu depois de recusar ser colocado em um respirador que seus paroquianos haviam comprado para ele – o padre resolveu que um paciente mais novo deveria usar o equipamento.



24/03/2020 12h15

O padre italiano Giuseppe Berardelli, de 72 anos, morreu em Bergamo, no norte da Itália, nesta terça-feira (24), depois de recusar ser colocado em um respirador que seus paroquianos haviam comprado para ele –Berardelli resolveu que um paciente mais novo deveria usar o equipamento.

Apesar de ter falecido em Bergamo, ele era o padre de uma igreja de outra cidade, Casnigo. Ele foi enterrado sem velório. Os moradores de Casnigo aplaudiram de suas janelas ao saber da morte.

O Papa Francisco liderou uma oração pelos médicos e padres que morreram por causa da doença. O papa os agradeceu “pelo seu exemplo heroico ao servir aqueles que estão doentes”.

01	
05	
10	
15	
20	