

	NOME:	
	DATA:	ATIVIDADE ONLINE 2 – 30/03
	TURMA:	TURNO:
	PROFESSORA: MICAELE MORAES	NOTA:
	DISCIPLINA: LITERATURA	

Querido (a) aluno (a),

1. Você poderá realizar a impressão deste material e resolvê-lo de forma manuscrita.
2. Caso não seja possível a impressão, faça a resolução das atividades no seu caderno.
3. Assim que terminar de respondê-lo, você deverá fotografar ou scanear e enviá-lo por e-mail.
4. Caso faça a opção pela resolução digital, salve o mesmo, para que, após o término, possa encaminhar para a correção.
5. Leia o trabalho com atenção e apresente as **respostas de forma organizada e completa**. Respostas incompletas ou que não foram introduzidas devidamente serão penalizadas com a perda de pontos, bem como os erros de ortografia.
6. **Verifique** se todas as questões foram respondidas.
7. Relembrando o meu e-mail: micaeleborgesmoraes@ymail.com.
8. O trabalho deverá ser enviado até o dia **06/04**.
9. **AO ENVIAR O EMAIL, COLOQUE NO ASSUNTO SEU NOME COMPLETO E TURMA.**

Qualquer dúvida, estou à disposição!Abraços!

“Pensei numa história capaz de evocar os medos misteriosos da nossa natureza e que despertasse um horror arrepiante.”
Mary Shelley

QUESTÃO 01 – Sobre Mary Shelley, a autora do romance *Frankenstein*, podemos afirmar que:

- a. () possuía apenas um filho chamado William.
- b. () ela escreveu a primeira obra de ficção científica.
- c. () a escritora nasceu na Alemanha.
- d. () era filha de uma grande escritora e de um excelente pintor.

QUESTÃO 02 – Observe as proposições sobre o romance *Frankenstein*:

- I – O livro narra a relação criador e criatura, uma relação permeada de amor e solidariedade.
- II – No romance Victor Frankenstein deixou uma inocente, Justine, ser condenada à morte pois temia o julgamento dos homens em relação a sua criação.
- III – O narrador do texto é do tipo observador, afinal, ele apenas narra a história.
- IV – Preconceito é um dos temas trabalhados na obra.

É correto o que se afirma em
a) I apenas.

- b) II apenas.
- c) II e III apenas.
- d) II e IV apenas.

QUESTÃO 03 – De acordo com romance *Frankenstein*, a criatura matou alguns entes queridos do médico Victor Frankenstein. Assinale a alternativa que NÃO apresenta uma personagem assassinada pela criatura.

- a. () William.
- b. () Henry.
- c. () Justine.
- d. () Elizabeth.

QUESTÃO 04 – Cite dois pontos semelhantes entre o mito *Prometeu acorrentado* e o livro *Frankenstein*.

QUESTÃO 05 – Leia

Texto I

Dias sim, dias não

Eu vou sobrevivendo sem um arranhão
Da caridade de quem me detesta
A tua piscina tá cheia de ratos
Tuas ideias não correspondem aos fatos
O tempo não para
Eu vejo o futuro repetir o passado
Eu vejo um **museu de grandes novidades**
O tempo não para
Não para não, não para

Cazuza

Texto II

Eu entendo a noite como um oceano

Que banha de sombras o mundo de sol
Aurora que luta por um arrebol
De cores vibrantes e ar soberano
Um olho que mira nunca o engano
Durante o instante que vou contemplar
Além, muito além onde quero chegar
Caindo a noite me lanço no mundo
Além do limite do vale profundo
Que sempre começa na beira do mar
Ói na beira do mar

Zé Ramalho

As expressões destacadas constituem, respectivamente, as figuras de linguagem:

- a. () Antítese, Paradoxo, Comparação, Personificação.
- b. () Antítese, Metáfora, Paradoxo, Aliteração.
- c. () Alternância, Paradoxo, Comparação, Sinestesia.
- d. () Anáfora, Metonímia, Comparação, Personificação.

QUESTÃO 06 – Sobre o editorial de um jornal, assinale a alternativa que NÃO representa uma característica desse tipo de texto.

- a. () Sua principal função é provocar a indignação dos cidadão por força dos argumentos apresentados.
- b. () É um texto em que o jornal exprime sua opinião sobre um determinado assunto.
- c. () Sua função social é interpretar criticamente fatos noticiados e considerados relevante para a opinião pública.
- d. () Os editoriais localizam-se geralmente na segunda ou terceira página de jornal.

Boas recordações!