

	NOME:	
	DATA:	TRABALHO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE
	TURMA:	TURNOS:
	PROFESSORA: MICAELE MORAES	NOTA:
	DISCIPLINA: LITERATURA	

QUESTÃO 01 – Preencha com **D** (Denotativo) ou **C** (Conotativo) os parênteses, relacionadas com as palavras negritadas.

- () O **monstro** foi capturado por um grupo de Bombeiros.
- () Paulo Coelho é um **monstro** da literatura moderna
- () O símbolo do **ouro** é Au.
- () Mário está nadando no **ouro**.
- () O **burro** auxilia o homem.
- () Que menino **burro**!
- () A **rosa** desabrochou.
- () Ela é uma **rosa** de bonita.
- () Janine tem um coração de **gelo**.
- () Sempre tomo uísque com **gelo**.
- () A torneira estava **pingando** muito.
- () O **sol** brilhava intensamente hoje.
- () Ele tem um coração **de manteiga**.
- () É um verdadeiro mar **de emoções** essa música.

QUESTÃO 02 – Cite um exemplo de texto literário e um exemplo de texto não literário.

QUESTÃO 03 – Dê um exemplo para cada uma das figuras de linguagem abaixo:

a) Antítese:

b) Paradoxo:

c) Metáfora:

d) Metonímia:

f) Ironia:

QUESTÃO 04 – Leia:

O MEDO

(Carlos Drummond de Andrade)

Em verdade temos medo.
Nascemos escuro.
As existências são poucas:
Carteiro, ditador, soldado.
Nosso destino, incompleto.

E fomos educados para o medo.
Cheiramos flores de medo.
Vestimos panos de medo.
De medo, vermelhos rios
vadeamos.

Somos apenas uns homens
e a natureza traiu-nos.
Há as árvores, as fábricas,
Doenças galopantes, fomes.

Refugiamo-nos no amor,
este célebre sentimento,
e o amor faltou: chovia,
ventava, fazia frio em São Paulo.

Fazia frio em São Paulo...
Nevava.
O medo, com sua capa,
nos dissimula e nos breca.

a) Quantos versos tem a poesia?

b) Classifique a quinta estrofe conforme a quantidade de versos que ela possui.

QUESTÃO 05 – Cite todos os elementos da narrativa.

QUESTÃO 06 – Cite os gêneros literários e suas principais características.

QUESTÃO 07 – O que é um texto de opinião? Cite alguns textos de opinião.

QUESTÃO 08 – Faça o resumo do livro *O conde de Monte Cristo*.

QUESTÃO 09 – *O conde de Monte Cristo* foi escrito pelo autor Alexandre Dumas, comente a respeito de sua vida, formação, profissões, premiações, livros.

QUESTÃO 10 – Cite os principais assuntos trabalhados no livro *O conde de Monte Cristo*.

Boas recordações!