



NOME:		
DATA:	Trabalho de Recuperação – 3º trimestre	
TURMA:	DISCIPLINA: Português	
PROFESSORA: Viviane Ribeiro do Vale	VALOR: 16 pontos	NOTA:
ASSINATURA DOS PAIS E/ OU RESPONSÁVEIS:		

### E-MAIL: INFORMALIDADE SIM, DESLEIXO, NÃO!

Os últimos anos do século XX trouxeram uma nova ordem de comunicação entre as pessoas, consolidada definitivamente nos primeiros anos do século XXI. As nostálgicas cartas manuscritas – no caso das correspondências pessoais – e os ofícios comerciais datilografados cederam lugar à correspondência virtual, hoje maciçamente usada para praticamente todas as finalidades, das missivas para os amigos às discussões de caráter profissional. No entanto, essa nova forma de se comunicar trouxe consigo uma série de problemas de ordem ética e linguística, relacionados principalmente à questão da confidencialidade dos documentos e à forma da escrita.

É cada vez mais comum as empresas baixarem regras rígidas e incentivarem cursos entre os colaboradores depois de enfrentarem crises provocadas por e-mails enviados aos destinatários errados e pornografia infiltrada em intranet. Isso sem falar na redação descuidada, talvez motivada pelo caráter informal do e-mail, sugerido quando a internet começou a se alastrar pelo mundo e era usada principalmente como diversão. Todos esses problemas, enfim, passaram a colocar em risco a imagem das empresas.

Mas a questão da ética e da moral não é o único inconveniente da era da comunicação virtual. A nossa bela Língua Portuguesa também está em risco. Na esfera comercial, por conta da informalidade já abordada, os funcionários das empresas se descuidam demais do texto, além de se esquecerem de que o que está em pauta são assuntos profissionais.

É comum escreverem da forma como falam e acrescentarem recadinhos pessoais dispensáveis e inadequados às mensagens. E, mesmo na esfera particular, não é recomendado mandar textos mal escritos e redirecionar mensagens sem controle, fatos que já se transformaram em rotina na rede mundial de computadores.

(Adriana Gomes, revista Vencer!)

**Questão 01** – Esclareça o que a autora do texto nomeou como “desleixo”.

---



---



---

**Questão 02** – Acrescente informação ao trecho “A nossa bela Língua Portuguesa também está em risco”, de modo a transformá-lo em um período composto, com oração adverbial. Classifique a oração criada.

---



---

**Questão 03** – Complete com informações do texto:

Verbo 1ª conjugação	
Verbo 2ª conjugação	
Verbo 3ª conjugação	
Verbo de ação	
Verbo de processo	

**Questão 04** – Leia a tirinha e faça o que se pede.



- a) Reescreva a fala do primeiro balão trocando o pretérito imperfeito do subjuntivo pelo futuro do subjuntivo. Faça as adaptações necessárias.

\_\_\_\_\_

- b) Esclareça a diferença de sentido entre a frase original e a alteração feita.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Questão 05** – Diferencie o uso literal do uso metafórico de um tempo verbal, retirando da tirinha a seguir um exemplo de cada.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Questão 06** – Faça um pequeno parágrafo esclarecendo o que é estrangeirismo, diferenciando xenismo, adaptação, sigla e decalque.



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Questão 07** – Aponte a função de linguagem predominante na imagem a seguir, justificando sua resposta.



Disponível em: <<http://www.bbcom.com.br/bbcom/?p=900>>. Acesso em: 30 nov. 2015.

---

---

---

---

---

**Questão 08** – Identifique e classifique a oração subordinada presente na charge.



**Questão 09** – Abaixo, há o esquema dos elementos da comunicação, associe a cada um deles a função de linguagem correspondente.



**Questão 10** – A imagem a seguir, de maneira sutil, faz uma crítica a sociedade contemporânea. Esclareça-a.




---



---



---



---